

Úterý, 4 února, 2025



TISKNEME



ZPRÁVY ▾

DOPRAVA / KRIMI ▾

KULTURA ▾

NA TÉMA ▾

SPORT ▾

KALENDÁŘ AKCÍ

O NÁS... ▾



REKLAMA



Nejnovější...

Komedie za všechny prachy.
Hynek Čermák se
s Vladimírem Polívkou na
jevišti i pral! 04/02/2025

Sociální podnik města
Chrudim je na správné cestě.
I když není jednoduchá
04/02/2025

Opilá a opilejší: Na
třísetmetrovém úseku

Milan Němec se znovu vrátil do Pardubic! Tentokrát ne jako herec, ale v roli zpěváka

📅 12/12/2024

Pardubice – Do důvěrně známých míst se vrátil jeden z nejoblíbenějších herců **Východočeského divadla** v posledním čtvrtstoletí **MILAN NĚMEC**. Někdejší dlouholetý

člen pardubického stánku Thálie byl jednou z hvězd **Vánočního koncertu JK Bandu**, který se uskutečnil **v Kulturním domě Hronovická**.

Krásný předvánoční dárek

„Byl to pro mě krásný předvánoční dárek," konstatoval Milan Němec. „S **JK Bandem** jsem neúčinkoval poprvé. Doufám, že to nebylo naposledy," uvedl známý herec, který si s pardubickým orchestrem zaspíval po delší přestávce.

„Přece jen jsem hlavně herec a jako zpěvák nevystupuji moc často. Bral jsem to jako milé zpestření," svěřil se populární kumštýř, jehož s Pardubicemi stále pojí pracovní pouto. A to díky legendární inscenaci **Východočeského divadla Bláznivé nůžky**.



„Další reprízu jsme absolvovali den před koncertem **JK Bandu**. Jeho **kapelník Pavel Kopecký** to vymyslel skvěle, že se to dalo všechno hezky skloubit. A ještě navíc v den 44. výročí od smrti **Johna Lennona**, zpěváka a zakladatele nejslavnější hudební skupiny světa **The Beatles**. Ten mimochodem zemřel ve svých 44 letech," řekl Milan Němec, jemuž udělalo radost i to, že se mohl objevit v **Kulturním domě Hronovická**.

Nostalgie v Kulturním domě Hronovická

„Byla to taková nostalgie. Při rekonstrukci **Východočeského divadla** jsme zde hráli celý náš repertoár, zkoušeli. Měli jsme tu svou základnu. Tak se mi to najednou zase vybavilo," sdělil 50letý herec, který své první herecké angažmá získal v Pardubicích

dokázali poničit celkem 3 ploty a jeden rodinný dům.
04/02/2025

Další mladý řidič, který řídil, ale řídit neměl 04/02/2025

Nový web pomáhá s domácí péčí: Kompletní a přehledné informace na jednom místě
03/02/2025

Stavba tělocvičny v Letohradě může začít 03/02/2025

Univerzita Pardubice nabízí nové studijní programy
03/02/2025

Podílejte se na strategickém plánu Pardubic! 03/02/2025

Vítězství v národním kole Chemické olympiády si odnesli středoškoláci z Prahy a Brna 01/02/2025

Nová éra parkování v Pardubicích začíná: arena parking otevírá své brány
01/02/2025

Stavba parkovacího domu v Pardubické nemocnici by mohla začít již příští rok
31/01/2025

Stavební práce okolo Wernerova nábřeží pokračují další etapou 31/01/2025

Parkoviště
Pardubice



Doporučujeme:

v roce 1997 poté, co vystudoval muzikálové herectví na **Divadelní fakultě Janáčkovy akademie múzických umění v Brně**. Ve městě perníku zůstal do roku 2007, kdy poprvé odešel do **Městského divadla Brno**. Poté se do **Východočeského divadla** vrátil. V angažmá zde byl v letech 2015 až 2018. Odtud jihlavský rodák znovu zamířil do moravské metropole, kde působí dodnes. „Ve svém **domovském divadle** mám práce docela dost. K tomu hostuji **v pražském Studiu Dva**. Myslím, že poslední profesní pardubická spojka přes **Bláznivé nůžky** je teď ideální. Navíc podle všech prognóz se bude uvádět ještě dlouho. Pardubická inscenace je na repertoáru od roku 2007. Já jsem do ní vstoupil v roce 2015, kdy jsme dostali nové kostýmy a scénu,” líčil Milan Němec.

Z pardubických Bláznivých nůžek se stal kult

„Z **Bláznivých nůžek** se stal kult. Blížíme se k 200. repríze. Budeme rádi, když se budou hrát dál. I když, upřímně řečeno, já tady vždycky celý svůj honorář nechám. Pozvu své děti třeba na oběd a jedu zase do Brna,” usmíval se Milan Němec, který je známý i z televizních projektů. Například ze seriálu **Vyprávěj**, kde si zahrál „estébáka“ Kabelku. Objevil se také v seriálech **Četnické humoresky**, **První republika**, **Kancel**, **Labyrint**, **Četníci z Luhačovic**, **Hlava Medúzy** a v mnoha dalších.



Autor: Tomáš Dvořák – Pardubice ŽIVĚ

Foto: VČD



...uždy čerstvé.

